



(Betasymbols, 2022)

Wat hoor ik daar?



(Ear-listening-icon, 2022)

Rond
Feest in de stad

Met
Muziek met voorwerpen

Aan
Samenklank



Zill Doelen:

♪ MUgr2

Durven fantaseren en verbeelden

♪ MUge2

De muzische bouwstenen beleven, herkennen, onderzoeken en hanteren

- Muziek > Samenklank > 2.5-5j Speels en onder begeleiding beleven van: samenklank van twee of meerdere instrumenten

♪ MUva3

Gericht beschouwen van beelden, muziek, dans en drama met oog voor de muzische bouwstenen, werkvormen en vormgevingsmiddelen

2.5-5j Speels en onder begeleiding waarnemen

♪ MUva3

De technische en expressieve vaardigheden die nodig zijn om zich muzisch uit te drukken in beeld, muziek, dans en drama verfijnen

- Muziek > Musiceren met instrumenten en materialen > 2.5-4j Exploreren van en experimenteren met instrumenten en materialen

🚩 IVoz2

Creatief denken en daarbij nieuwe paden durven bewandelen

- 2.5-12j durven afstappen van het gewone, van wat anderen denken en doen

IK-doelen:

- Ik kan mij verbeelding gebruiken bij het nabootsen van een omgevingsgeluiden;
- Ik kan een samen met mijn klasgenoten een geheel maken van de verschillende nagebootste omgevingsgeluiden.
- Ik experimenteer met verschillende natuurlijke materialen om een omgevingsgeluid na te bootsen;
- Ik stel mij open voor het luisteren naar geluiden in de omgeving.
- Ik durf fantaseren en verbeelden;
- Ik bekijk het werk van mijn medeleerlingen en bespreek deze op mijn niveau.

Materiaal:

- Klaspop
- Groot blad papier
- Stiften
- Deken om op te zitten
- Natuurlijke omgeving

Hoe?

In stap

De klaspop wil graag samen muziek te maken. De klaspop vraagt aan de leerling om goed te luisteren naar wat ze horen rondom zich. Als iemand iets hoort, zet hij een kruisje op het groot blad. Het kruisje toont uit welke richting het geluid komt.

Midden

Stap 1: *Geluiden maken*

- De kinderen zoeken samen met de leerkracht naar materialen die geluid maken;
- De leerlingen zoeken per twee één iets dat geluid maakt;
- Alle losse materialen worden verzameld op het deken.

Stap 2: *Geluiden nabootsen*

- De leerlingen luisteren opnieuw naar wat ze horen rondom zich;
- De leerlingen zoeken samen met de leerkracht met welk materiaal ze het omgevingsgeluid het best kunnen nabootsen.

Stap 3: *Samen muziek maken*

- Elke leerling kiest één nagemaakt geluid;
- Samen met de leerkracht zoeken ze in welke volgorde ze de geluiden zetten om een mooi geheel te bekomen;
- De leerlingen spelen een aantal keer de verschillende geluiden gemaakt met materialen. Daarna wordt het muziekfragment opgenomen

Slot

Bespreken van het muziekfragment. Wat stelt welk geluid voor? Bv dit klinkt als een vogel, ...
Daarna kiezen de leerlingen welk geluid ze het liefst horen.

VARIATIE

Vereenvoudigen

- Werken met beperkt aantal geluiden uit de omgeving. Bv enkel geluid van een vogel nabootsen.

Uitbreiden

- Samen een muziekfragment maken in groepjes van 2/3/4