

# Leerstijl van de leerling

## **Samenvatting observaties**

### BEN

Voert begeleide muzische opdrachten uit. Voert niet graag een zelfstandige muzische opdracht uit. Zal niet uit zichzelf muzisch bezig zijn in zijn vrije tijd. Toont wel interesse in muzische uiting van anderen. Hij stelt dan geen vragen, maar kijkt graag naar wat anderen hebben gemaakt.

### ELS/LENA/ARTO

Voeren graag begeleide opdrachten uit. Hebben wel nood aan ruimte voor eigen inbreng anders haken ze af. De leerlingen voeren graag een zelfstandige muzische opdracht uit en zullen dit altijd met 'een eigen toets' doen. In hun vrije tijd zijn ze vaak muzische bezig in de vorm van tekenen/kleuren. De leerlingen hebben hierbij veel fantasie.

### JAY

Voert graag begeleide en zelfstandige muzische opdracht uit. Kan echt genieten van muzisch bezig zijn en zal wat werd aangeboden soms doen in zijn vrije tijd. Bijvoorbeeld: bewegen met doekjes. Ja heeft uit zichzelf weinig fantasie. Wat hij doet in zijn vrije tijd is vaak een kopie van een andere leerling of van het geleerde.

### AFRIM/LOUIS

Voeren graag begeleide en zelfstandige opdrachten uit als het hun interesse kan prikkelen. Opgelegde opdrachten zijn zeer moeilijk. Deze leerlingen leren het best als er ruimte is voor eigen inbreng en vormgeving. Afrim tekent soms in zijn vrije tijd. Louis zal in zijn vrije tijd veel tekenen, maar dit is altijd kopiëren van bestaande logo's,....

### XANDRO

De leerling voert graag begeleidende opdrachten uit voor iemand. Bijvoorbeeld een cadeau voor mama of papa. Xandro kan genieten van het kijken naar de werkstukken van anderen. Hij bespreekt graag het werk van zichzelf en van anderen. zal in zijn vrije tijd niet muzisch bezig zijn.

## Indeling volgens leerstijlen

ACTIEF (doener)	RECEPTIEF (dromer)
Experimenteren naar aanleiding van een opdracht bv. <i>Speeltechniek theater uitproberen.</i>	Opzoeken van kunstproducten om ze te observeren en te beleven bv. <i>Theaterstuk gaan bekijken.</i>
Jay – Els – Lena – Arto - Xandro	Ben
PRODUCTIEF (beslisser)	REFLECTIEF (denker)
Zelf een product maken of een bestaand product bewerken bv. <i>Zelf een theaterstuk maken/verzinnen</i>	Nadenken, communiceren en filosoferen over kunstwerken of het werk van leerlingen bv. <i>Een theaterstuk bespreken.</i>
Els – Lena – Arto – Afrim - Louis	Xandro